



Universidad  
Internacional  
de Valencia

# Guía didáctica

## **ASIGNATURA: *Aprendizaje y Enseñanza de la Lengua Extranjera (Inglés)***

**Título:** *Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas*

**Materia:** *Especialización*

**Créditos:** *12 ECTS*

**Código:** *18 MSEC*

# Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura .....	3
1.3. Introducción a la asignatura .....	3
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje .....	4
2. Contenidos/temario.....	7
3. Metodología.....	9
4. Actividades formativas .....	9
5. Evaluación .....	10
5.1. Sistema de evaluación.....	10
5.2. Sistema de calificación .....	11
6. Bibliografía .....	12
6.1. Bibliografía de referencia .....	12
6.2. Bibliografía complementaria .....	13

# 1. Organización general

## 1.1. Datos de la asignatura

<b>MATERIA</b>	<i>Especialización</i>
<b>ASIGNATURA</b>	<i>Aprendizaje y Enseñanza de Lengua Extranjera (Inglés)</i> <b>12 ECTS</b>
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Cuatrimestre</b>	Primero-Segundo
<b>Idioma en que se imparte</b>	Castellano-Inglés
<b>Requisitos previos</b>	No existen
<b>Dedicación al estudio por ECTS</b>	25 horas

## 1.2. Equipo docente

<b>Profesor</b>	<b>D. Antonio Martínez Sánchez</b> <a href="mailto:antonio.martinezs@campusviu.es">antonio.martinezs@campusviu.es</a>
<b>Profesor</b>	<b>D. Serafín Ayala Ato</b> <a href="mailto:serafin.ayala@campusviu.es">serafin.ayala@campusviu.es</a>
<b>Profesor</b>	<b>D. Antonio Martínez Sánchez</b> <a href="mailto:antonio.martinezs@campusviu.es">antonio.martinezs@campusviu.es</a>
<b>Profesor</b>	<b>D. Javier Cañas Villarreal</b> <a href="mailto:javier.canas@campusviu.es">javier.canas@campusviu.es</a>
<b>Profesor</b>	<b>Dra. María Nieves Pascual Soler</b> <a href="mailto:marianieves.pascual@campusviu.es">marianieves.pascual@campusviu.es</a>

## 1.3. Introducción a la asignatura

En la primera parte de esta asignatura, la Parte Común, se pretende que el alumnado se relacione con los aspectos teórico- prácticos de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Asimismo, se familiarizarán con las principales técnicas de organización y evaluación de las materias haciendo especial hincapié en las competencias como eje básico de la planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con la superación de esta materia, se pretende capacitar a los estudiantes para poder llegar a V.04

desempeñar las competencias relacionadas con la enseñanza y aprendizaje de las materias para la Educación Secundaria, Bachillerato, Educación Profesional o Enseñanza de Idiomas. Estarán habilitados para diseñar unidades didácticas sobre los contenidos de la especialidad, donde podrán materializar los contenidos y destrezas adquiridas en la materia.

En la segunda parte de la asignatura, la Parte Específica, el estudiante recibirá instrucción sobre la enseñanza y el aprendizaje del inglés como lengua extranjera o segunda lengua en la sociedad del conocimiento, sus métodos de enseñanza, el entorno de aprendizaje (recursos y métodos de evaluación, y políticas de educación lingüística y marco jurídico).

## 1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

### COMPETENCIAS GENERALES

CG.1.- El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG.2.- El/la alumno/a ha de ser capaz de planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG.3.- El/la alumno/a ha de ser capaz de buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

C.G.4.- El/la alumno/a ha de ser capaz de concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

C.G.5.- El/la alumno/a ha de ser capaz de diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

C.G.6.- El/la alumno/a ha de ser capaz de adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

C.G.7.- El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

C.G.8.- El/la alumno/a ha de ser capaz de diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

C.G.9.- El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

C.G.10.- El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

C.G.11.- El/la alumno/a ha de ser capaz de informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

## **COMPETENCIAS BÁSICAS**

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA**

V.04

CE-26 - El/la alumno/a ha de ser capaz de identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.

CE-27 - El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

CE-18 - El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.

CE-19 - El/la alumno/a ha de ser capaz de transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.

CE-20 - El/la alumno/a ha de ser capaz de adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

CE-21- El/la alumno/a ha de ser capaz de fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.

CE-23- El/la alumno/a ha de ser capaz de conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

## 2. Contenidos/temario

### Unidad de aprendizaje 1. Aproximación conceptual al proceso de aprendizaje-enseñanza

- 1.1. Introducción
- 1.2. Acerca del concepto de educación
- 1.3. Acerca del concepto de enseñanza
  - 1.3.1. Organización de la enseñanza
- 1.4. Enfoques teóricos del aprendizaje
  - 1.4.1. El conductismo
  - 1.4.2. El cognitivismo
  - 1.4.3. El constructivismo
  - 1.4.4. El conectivismo
- 1.5. El proceso de enseñanza-aprendizaje como una unidad indivisible

### Unidad de aprendizaje 2. El proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias

- 2.1. Introducción
- 2.2. Acerca del concepto de competencias
- 2.3. El enfoque integrador por competencias: origen y evolución
  - 2.3.1. El enfoque integrador por competencias dentro de las FP
- 2.4. Tipologías de competencias
- 2.5. La enseñanza por competencias
  - 2.5.1. Consideraciones generales a tener en cuenta
  - 2.5.2. Planificación de la enseñanza por competencias
  - 2.5.3. Esquema de trabajo para la planificación de la enseñanza por competencias
  - 2.5.4. La taxonomía de Bloom como metodología en el diseño de objetivos de aprendizaje
  - 2.5.5. Métodos de enseñanza

### Unidad de aprendizaje 3. La evaluación por competencias

- 3.1. Introducción
- 3.2. La evaluación como fin versus la evaluación como proceso
- 3.3. Algunas consideraciones acerca de la evaluación educativa
- 3.4. Tipos de evaluación
- 3.5. Otros conceptos previos: criterios, estándares, indicadores e instrumentos
- 3.6. Diseño y planificación de la evaluación
- 3.7. La evaluación en la LOMCE
- 3.8. Instrumentos y técnicas de evaluación
  - 3.8.1. Tipologías de instrumentos y técnicas de evaluación
  - 3.8.2. Estrategias de evaluación: ¿qué y cómo evaluamos?
  - 3.8.3. Las unidades mínimas para evaluar: ítems o reactivos y rúbricas de evaluación

- 3.8.4. Técnicas de prueba
- 3.8.5. Los portafolios como técnica de evaluación
- 3.8.6. Unas notas sobre la participación del alumnado en la evaluación
- 3.8.7. Consideraciones acerca de las aportaciones de las TIC en la evaluación

#### **Unidad de aprendizaje 4: English teaching and learning in the knowledge society and the digital age**

- 4.1 English Language in the knowledge society and the digital age
- 4.2 Digital age language teacher
- 4.3 ICT skills for learners
- 4.4 Computer-Assisted Language Learning (CALL)
- 4.5 Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)
  - 4.5.1 Introduction
  - 4.5.2 Six levels of foreign language proficiency
  - 4.5.3 The European Language Portfolio
  - 4.5.4 The e-ELP
- 4.6. Mobility and innovation programmes. Erasmus + Programme

#### **Unidad de aprendizaje 5: Second and foreign language teaching methods. The new learning environment. New methodologies and resources**

- 5.1 Bloom's Taxonomy and Gardner's Multiple Intelligences
- 5.2 Communicative approach to language teaching
- 5.3 New learning methodologies
  - 5.3.1 CLIL activities
  - 5.3.2 Task-based language learning
  - 5.3.3 Project Based Learning (PBL)
  - 5.3.4 Cooperative learning
  - 5.3.5 Graphic organizers
  - 5.3.6 The flipped classroom
  - 5.3.7 Gamification
  - 5.3.8 Emotional intelligence and ELT
  - 5.3.9 Creative writing
- 5.4. Testing and assessment methods

#### **Unidad de aprendizaje 6: Language education policies and legal framework. Lesson and syllabus design for Spanish school curriculum**

- 6.1. From linguistic diversity to plurilingual education: language education policies
- 6.2. Students with special needs in the classroom
- 6.3. Legal framework
- 6.4. Syllabus design process
  - 6.4.1. Educational plan or syllabus
  - 6.4.2. Didactic units

### 3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando así el intercambio de experiencias y dudas con el docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas por el docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los estudiantes. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al estudiante, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

### 4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

#### 1. Actividades de carácter teórico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el profesor de la asignatura destinadas a la adquisición por parte de los estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del estudiante (manual, SCORM y material complementario). Estas actividades se desglosan en las siguientes categorías:

- a. Clases expositivas
- b. Sesiones con expertos en el aula
- c. Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales
- d. Estudio y seguimiento de material interactivo

## 2. Actividades de carácter práctico

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el profesor de la asignatura vinculadas con la adquisición por parte de los estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al estudiante una formación completa e integral.

## 3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el profesor comparte información sobre el progreso académico del estudiante y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

## 4. Trabajo autónomo

Se trata de un conjunto de actividades que el estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

## 5. Prueba objetiva final

Como parte de la evaluación de cada una de las asignaturas (a excepción de las prácticas y el Trabajo fin de título), se realiza una prueba (examen final). Esta prueba se realiza en tiempo real (con los medios de control antifraude especificados) y tiene como objetivo evidenciar el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Esta actividad, por su definición, tiene carácter síncrono.

# 5. Evaluación

## 5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Portafolio*	70 %

Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades guiadas, seminarios y foros formativos y bibliográficos, tutorías colectivas, etc. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Prueba final*	30 %
La realización de una prueba cuyas características son definidas en cada caso por el correspondiente profesorado.	

**\*Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolioy prueba final)** con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

## 5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 - 6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 - 4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje.**

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan

obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

## 6. Bibliografía

### 6.1. Bibliografía de referencia

#### PARTE COMÚN

Cabrerizo, J., Rubio, M<sup>a</sup> J. y Castillo, S. (2008). *Programación por competencias. Formación y práctica*. Pearson Educación.

Delors, J. (dir.). (1996). *La Educación encierra un tesoro*. Santillana.

González Acedo, J. (2011). *Formación y orientación laboral*. Editorial

Paraninfo.Zarzar, C. (2015). *Planeación didáctica por competencias*. Patria.

#### PARTE ESPECÍFICA

Ananiadou, S., McNaught, J. and Thompson, P. (2012). The English Language in the Digital Age. Meta-Net White Papers. Retrieved from <http://www.meta-net.eu/whitepapers/e-book/english.pdf>

Baker, W. (2015). *Culture and identity through English as a lingua franca: Rethinking concepts and goals in intercultural communication*. De Gruyter, Inc.

Bonnet, A., & Siemund, P. (2018). *Foreign language education in multilingual classrooms*. John Benjamins Publishing Company.

Cohan, A., Honigsfeld, A., & Dove, M. G. (2019). *Team up, speak up, fire up: Educators, students, and the community working together to support english learners*. Association for Supervision & Curriculum Development.

de Dios Martínez Agudo, Juan. (2014). *English as a foreign language teacher education: Current perspectives and challenges*. BRILL.

Hall, G. (2011). *Exploring English language teaching: Language in action*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9780203827840>

Hélot, C., Frijns, C., Gorp, K., & Sierens, S. (2018). *Language awareness in multilingual classrooms in europe: From theory to practice*. De Gruyter, Inc.

Hinkel, E. (2005). *Handbook of research in second language teaching and learning*. Erlbaum.

- Hung, S. A. (2019). *Creating digital stories: EFL learners' engagement, cognitive and metacognitive skills*. *Educational Technology & Society*, 22(2), 26-37.
- Pitt, K. (2005). *Debates in ESOL teaching and learning: Culture, communities and classrooms*. Routledge.
- Rose, G. (2015). *Perspectives on teaching adults english in the digital world*. TESOL Press. Samuda, V., Van den Branden, K., & Bygate, M. (2018). *TBLT as a researched pedagogy*. John Benjamins Publishing Company
- Scholnik, M. (2015). Making Language Teaching Relevant for the Digital Age. In Vyas, M. A. and Patel, Y. L. (eds.) *Teaching English as a Second Language. A new Pedagogy for a new Century*, pp. 105-125. Delhi: Phi Learning Private Limited.
- Tarvin, L. D. (2015). Communicative competence: its definition, connection to teaching, and relationship with interactional competence. Unpublished. Retrieved from <https://doi.org/10.13140/RG.2.3214.2807>.

## 6.2. Bibliografía complementaria

### PARTE COMÚN

- Antúnez, S. et al. (2008). *Del Proyecto Educativo a la Programación de Aula*. Editorial Graó.
- Amat, O. (2002). *Aprender a enseñar. Una visión práctica de la formación de formadores*. Gestión 2000.
- Avilés de Torres, D. et al. (1999). *Unidades didácticas interdisciplinarias*. La Muralla.
- Casanova, M.A. (1995). *Manual de evaluación educativa*. La Muralla.
- Cobos Cedillo, A., Planas Domingo, J. y Gutiérrez - Crespo Ortiz, E. (2012). *La orientación profesional y la búsqueda de empleo: experiencias innovadoras y técnicas de intervención que facilitan la inserción laboral* (Vol. 294). Grao.
- Domínguez, M<sup>a</sup>. C.; Medina, A. y Sánchez, C. (2011). La innovación en el aula: referente para el diseño y desarrollo curricular. *Revista Perspectiva Educativa*, 50(1), 61-86.
- Fernández Navas, M. & Alcaraz, N. (coords.). (2016). *Innovación educativa más allá de la ficción*. Pirámide.
- Santos, M.Á. (2000). *La escuela que aprende*. Morata.
- Santos, M.Á. (2014). *La evaluación como aprendizaje: cuando la flecha impacta en la diana*. Narcea.
- Trujillo, F. (2015). *Aprendizaje basado en proyectos: infantil, primaria y secundaria*. Secretaría General Técnica.

## PARTE ESPECÍFICA

Brooks-Young, S. (2007). Digital-Age Literacy for Teachers: Applying Technology Standards to Everyday Practice. International Society for Technology in Education (ISTE). Excerpt retrieved from: <http://www.iste.org/docs/excerpts/DALITT-excerpt.pdf>

Cambridge (2013). Introductory Guide to the Common European Framework of Reference (CEFR) for English Language Teachers. Cambridge: Cambridge University Press. Retrieved from: <http://www.englishprofile.org/images/pdf/GuideToCEFR.pdf>

Darn, S. (2008). *Emotional Intelligence and ELT*. Retrieved from: [https://learningdevelopment.britishcouncil.org/file.php/1608/SD\\_soft\\_skills\\_EI\\_and\\_EL\\_T.pdf](https://learningdevelopment.britishcouncil.org/file.php/1608/SD_soft_skills_EI_and_EL_T.pdf)

Healey, Deborah (2013). Gamification for EL Teachers. Tesol International Association. Retrieved from: <https://www.tesol.org/connect/tesol-resource-center/searchdetails/teaching-tips/2013/11/19/gamification-for-el-teachers>