



Universidad  
Internacional  
de Valencia

# Guía didáctica

## **ASIGNATURA: *Trabajo Fin de Máster***

**Título:** *Máster Universitario en Neuropsicología Clínica*

**Materia:** *Trabajo Fin de Máster*

**Créditos:** 6 ECTS

**Código:** 17MNEU

# Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura.....	3
1.2. Equipo docente .....	3
1.3. Introducción a la asignatura.....	3
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje .....	3
2. Contenidos/temario .....	5
3. Metodología .....	6
4. Actividades formativas .....	6
5. Evaluación.....	7
5.1. Sistema de evaluación.....	7
5.2. Sistema de calificación .....	8
6. Bibliografía.....	8

# 1. Organización general

## 1.1. Datos de la asignatura

<b>MATERIA</b>	<i>Trabajo fin de Máster</i>
<b>ASIGNATURA</b>	<i>Trabajo fin de Máster</i> <b>6 ECTS</b>
<b>Carácter</b>	Obligatorio
<b>Cuatrimestre</b>	Segundo
<b>Idioma en que se imparte</b>	Castellano
<b>Requisitos previos</b>	Tener aprobadas todas las asignaturas de los módulos teóricos y prácticas

## 1.2. Equipo docente

<b>Profesora</b>	<b>Dra. Marta Aliño Costa</b> <a href="mailto:marta.alino@campusviu.es">marta.alino@campusviu.es</a>
------------------	---

## 1.3. Introducción a la asignatura

*El Trabajo Fin de Máster (en adelante TFM) es una de las actividades de aprendizaje más importantes del programa. El alumnado tiene la oportunidad de profundizar en el estudio de un tema de su interés, a la par que le permite desarrollar competencias y habilidades fundamentales tales como la capacidad de planificar un proceso, resolver problemas, analizar e interpretar resultados, o defender propuestas mediante una comunicación eficiente.*

*Su finalidad es propiciar la aplicación de las habilidades y los conocimientos adquiridos en el resto de las materias del Máster, así como facilitar el desarrollo de competencias relevantes.*

## 1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

### COMPETENCIAS GENERALES

CG1.- Desarrollar habilidades para la búsqueda, procesamiento y análisis de la información sobre neurociencias y neuropsicología.

CG2.- Fomentar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, especialmente para el aprendizaje continuo y la renovación de conocimientos relacionados con la neurociencia y las nuevas técnicas de evaluación, intervención y rehabilitación en neuropsicología.

CG3.- Ser capaz de gestionar la información sobre neurociencia y neuropsicología clínica.

CG4.- Desarrollar el espíritu crítico y autocrítico para conocer y reflexionar sobre la realidad en los campos de la neuropsicología y la neurociencia actual.

CG5.- Aprender y aplicar nuevas técnicas de evaluación neurológica y neuropsicológica, y modelos de intervención y rehabilitación en neuropsicología clínica.

CG6.- Adquirir conocimientos sobre el área de neurociencias y la profesión de la neuropsicología, dominando y aplicando los conceptos y técnicas empíricamente contrastados.

CG7.- Comunicar de forma clara y sin ambigüedades los fundamentos más relevantes, así como los resultados procedentes de investigaciones o del ámbito de la innovación en neuropsicología clínica frente a un público especializado o no.

CG8.- Aprender a trabajar en un contexto de intervención en neuropsicología clínica, tomándolo como referencia para el análisis y la mejora de la profesión del neuropsicólogo.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA**

CE1.- Conocer los distintos tipos de pacientes que se abordan como profesionales de la neuropsicología.

CE2.- Reconocer las funciones neurocognitivas y tener los conocimientos fundamentales de su abordaje

CE3.- Establecer juicios clínicos en neuropsicología clínica.

CE4.- Seguir el planteamiento de exploración neuropsicológica de acuerdo al árbol de toma de decisiones.

CE5.- Conocer las funciones cognitivas, así como sus modelos y teorías explicativas desde el marco de la neurociencia cognitiva.

CE6.- Identificar el sustrato neurológico y funcional de las funciones cognitivas.

CE7.- Poseer los conocimientos precisos de los distintos cuadros patológicos neuroanatómicos que suelen cursar con alteraciones cognitivas.

CE8.- Saber delimitar cuadros pediátricos y de adultos en el ámbito de la neuropsicología.

CE9.- Conocer y respetar los principios deontológicos en la práctica de la neuropsicología clínica.

CE10.- Comprender la gestión de una unidad de neuropsicología en cualquier nivel sanitario, tanto público como privado.

CE11.- Conocimiento del uso y la gestión de nuevas tecnologías y recursos de actualización de nuevos conocimientos vinculados a la neuropsicología.

CE12.- Identificar los mecanismos óptimos de evaluación neuropsicológica (técnicas e instrumentos) según el déficit y características del paciente.

CE13.- Valorar los aspectos cualitativos que forman parte de una exploración neuropsicológica, además de los cuantitativos.

CE14.- Ser capaz de determinar adecuadamente aquellos marcadores que permitan elaborar un buen pronóstico en el paciente tras la evaluación e intervención neuropsicológica.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

RA-1.- Comprender las fases y estructura del trabajo fin de máster.

RA-2.- Comunicar de manera adecuada un trabajo de investigación.

RA-3.- Diseñar y aplicar un estudio, intervención o análisis de caso en el ámbito de la neurociencia

RA-4.- Sintetizar de manera adecuada grandes conjuntos de información.

RA-5.- Aplicar metodologías y técnicas cuantitativas y/o cualitativas.

RA-6.- Interpretar resultados de investigación

## 2. Contenidos/temario

El TFM consiste en la planificación, realización, presentación y defensa de un proyecto original sobre un tema relacionado con los contenidos teóricos del máster. Es por eso que sirve para poner de manifiesto la madurez y el nivel científico-técnico del alumno a lo largo de su proceso formativo. Tiene como objeto que el alumno demuestre la adquisición de las competencias que le permitan el ejercicio profesional con una calidad técnica y humana imprescindible en los profesionales de la neuropsicología.

El TFM se realiza bajo la dirección de un/a director/a, cuya función es orientar y ayudar al/a la alumno/a en cada una de las fases de su realización. El alumno/a contactará con su Director/a de TFM para la presentación del trabajo en los plazos previstos y con los estándares de calidad exigibles (ver procedimiento a través de la plataforma). El Trabajo Fin de Máster se elabora a lo largo del curso y se presenta al final del Máster, una vez superados los módulos anteriores.

Lo no contemplado en esta guía se regula por el Reglamento General de TFM. La normativa de habilitación del título corresponde a la Orden ECD/1070/2013, de 12 de junio, BOE de 14 de junio de 2013.

### 3. Metodología

La elección del tipo de investigación a realizar también es flexible, dependiendo del interés particular de cada estudiante. Pueden escoger una de las siguientes modalidades:

- a. **Aplicación** de estudio experimental y/o trabajo de intervención en un área de interés relacionada con el ámbito de la neuropsicología.
- b. **Revisión sistemática** de acuerdo a los criterios PRISMA. Revisar: <http://www.prisma-statement.org/> No se admitirán otras revisiones de la literatura.
- c. **Diseño** de una investigación (estudio empírico) y/o diseño de un programa de evaluación e intervención en un área de interés relacionada con el ámbito de la neuropsicología.
- d. **Resolución de casos** que requieren una actuación profesional, tanto en el área de la evaluación como de la intervención neuropsicológica (mínimo de tres casos).

Cada una de estas modalidades tiene su estructura propia y que viene detallada en las guías didácticas de la asignatura de TFM.

### 4. Actividades formativas

La evaluación del TFM incluye dos actividades formativas: el **Desarrollo del Trabajo de Fin de Máster** y la **Exposición y defensa del Trabajo de Fin de Máster**.

El desarrollo del trabajo de fin de máster engloba las tareas que el o la estudiante desarrolla en el proceso de elaboración del trabajo escrito y que implica la lectura de textos y redacción escrita. Por su parte, la Exposición y defensa del Trabajo de Fin de Máster consiste en la exposición pública del mismo ante un tribunal evaluador.

Por otra parte, el alumno/a dispondrá de tutorías individualizadas en las que el/la docente de la asignatura hará un seguimiento del desarrollo del TFM y orienta al alumno en la evolución del mismo.

## 5. Evaluación

### 5.1. Sistema de evaluación

Los Trabajos Fin de Titulación (TFT) se registrarán por el *Reglamento sobre Trabajo Fin de Título y la Normativa de Evaluación* disponible en la página web de la Universidad: <https://www.universidadviu.es/normativa/>. Este Reglamento será de aplicación para todos los alumnos matriculados en la Universidad.

La evaluación del TFM consistirá en la presentación y defensa pública de la memoria elaborada por el estudiante. Se valorará la calidad del trabajo, centrándose fundamentalmente en la capacidad del estudiante para integrar los conocimientos y habilidades adquiridos.

También se valorará la calidad de las fuentes consultadas y de la presentación, la coherencia, cohesión y estructura discursiva, así como la corrección ortográfica, sintáctica y semántica y la capacidad del estudiante para comunicar los conocimientos de manera sencilla y clara. Para ello, se valorará tanto la memoria como la exposición y la defensa pública de su trabajo.

La evaluación del Trabajo Fin de Máster, representa un 10% de la nota final del Máster. Este trabajo será elaborado siguiendo las normas generales del Reglamento del Trabajo Fin de Máster de la VIU y las normas específicas descritas en esta guía, y defendida ante un tribunal compuesto por tres especialistas nombrados por la VIU.

La calificación final del TFM corresponde a los miembros del tribunal y será la que se refleje en el acta.

Sistema de Evaluación	Ponderación
Presentación Escrita del Trabajo de Fin de Máster*	60 %
Exposición oral y defensa del Trabajo de Fin de Máster*	40 %

**\*Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada apartado (portafolio y prueba final)** con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

## 5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura de TFN se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 -6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 -4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

## 6. Bibliografía

- Bericat, E. (1998). La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Ariel.
- Bisquerra, R. (coord.) (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla.
- Corbetta, P. (2003). Metodología y técnicas de investigación social. Mac Graw Hill.
- Clark-Carter, D. (2002). Investigación cuantitativa en Psicología. Oxford University Press.
- Eco, U. (1977). Cómo se hace una tesis. Gedisa.
- González, M. (1997). Metodología de la investigación social. Aguacilara.
- León, O. (2005). Cómo redactar textos científicos en Psicología y Educación. Gestblido.
- Visauta, B. (1989). Técnicas de investigación social I. Recogida de datos. PPU.SA
- Wodak, R. y Meyer, M. (2003). Métodos de análisis crítico del discurso. Gedisa.