



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Inglés para el aula I*

Título: *Grado en Educación Primaria*

Materia: *Enseñanza y aprendizaje de las lenguas*

Créditos: 6 ECTS

Código: 07GEPR

Índice

1. Organización general.....	3
1.1. Datos de la asignatura.....	3
1.2. Equipo docente	3
1.3. Introducción a la asignatura.....	4
1.4. Competencias y resultados de aprendizaje	4
2. Contenidos/temario	7
3. Metodología	8
4. Actividades formativas	8
5. Evaluación.....	10
5.1. Sistema de evaluación.....	10
5.2. Sistema de calificación	10
6. Bibliografía.....	11
6.1. Bibliografía de referencia.....	11
6.2. Bibliografía complementaria.....	11

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MÓDULO	<i>Obligatorias</i>
MATERIA	<i>Enseñanza y Aprendizaje de las Lenguas</i>
ASIGNATURA	<i>Inglés para el Aula I</i> 6 ECTS
Carácter	Obligatorio
Curso	Primero
Cuatrimestre	Primero
Idioma en que se imparte	Inglés y Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio por ECTS	25 horas

1.2. Equipo docente

Profesora	<p>Dra. Dña. Carmen M^a Cedillo Corrochano</p> <p><i>Doctora en Lenguas Modernas, Literatura y Traducción</i></p> <p>carmenmaria.cedillo@campusviu.es</p>
------------------	--

Profesora	<p>Dra. Dña. María de Gracia Rodríguez Fernández</p> <p><i>Doctora en Lenguas, Textos y Contextos por la Universidad de Granada</i></p> <p>mariadegracia.rodriguez@campusviu.es</p>
------------------	--

1.3. Introducción a la asignatura

Esta asignatura está orientada a proporcionar al alumnado las competencias necesarias para conocer la estructura de la lengua inglesa y su aplicación en situaciones de comunicación, así como para adquirir una formación literaria orientada al contexto escolar. Las alumnas y los alumnos desarrollarán capacidades de análisis a través de materiales didácticos relacionados con la lengua inglesa.

1.4. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB.1.- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB.2.- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB.3.- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB.4.- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB.5.- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

COMPETENCIAS GENERALES

CG.1.- Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza/aprendizaje en particular.

CG.2.- Capacidad para reconocer las características cognitivas, emocionales y conductuales de cada etapa del niño(a) en edad escolar.

CG.3.- Capacidad para estimular y valorar el esfuerzo y la constancia en los (las) estudiantes.

CG.4.- Capacidad para identificar u planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

CG.5.- Capacidad para diseñar y planificar la actividad docente en contextos multiculturales y, en general, de diversidad, atendiendo a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los Derechos Humanos.

CG.6.- Capacidad para utilizar como herramientas de trabajo habituales las tecnologías de la información y comunicación en las actividades de enseñanza y aprendizaje.

CG.7.- Capacidad para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, identificando en fase precoz problemas de conducta y resolviéndolos mediante técnicas psicopedagógicas apropiadas.

CG.8.- Capacidad para desempeñar la función tutorial.

CG.9.- Capacidad para trabajar en equipo como condición necesaria para la mejora de la actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias.

CG.10.- Capacidad para colaborar con los restantes sectores de la comunidad educativa y con el entorno y, en particular, con las familias del alumnado.

CG.11.- Capacidad para asumir la dimensión ética del maestro(a), potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía respetuosa y responsable.

CG.12.- Capacidad para asumir que la profesión docente es un proceso de aprendizaje permanente que, además, está comprometido con la calidad y la innovación.

CG.13.- Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.

CG.14.- Capacidad para participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE.1.- Capacidad para el empleo de una segunda lengua (inglés) en la docencia de materias específicas.

CE.2.- Capacidad para el empleo de las nuevas tecnologías de la información y comunicación en la docencia de materias específicas.

CE.4.- Capacidad para generar climas escolares integradores en los que las relaciones estén basadas en el respeto, la tolerancia y la solidaridad.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

CE.16.- Dominar las cuatro destrezas lingüísticas

CE.17.- Escuchar y comprender el inglés oral

CE.18.- Conocer y utilizar los elementos lingüísticos para el desempeño de tareas comunicativas

CE.19.- Expresarse con propiedad y corrección, utilizando los recursos lingüísticos adecuados y estructurando el discurso en función de los distintos contextos

CE.20.- Interactuar eficazmente con otros hablantes – nativos y no nativos – de lengua inglesa

CE21.- Conocer y valorar las costumbres, formas de relación social, rasgos y particularidades de los países de habla anglosajona para así promover el respeto e interés de las diferentes realidades sociales y culturales

CE.22.- Potenciar la autonomía e iniciativa personal

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar esta asignatura se espera que el estudiante sea capaz de:

- Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.
- Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.
- Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.
- Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente.
- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.
- Fomentar la lectura y animar a escribir.
- Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.
- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.
- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
- Conocer y utilizar con propiedad las estructuras morfosintácticas, léxicas y fonéticas de la lengua inglesa
- Adquirir el conocimiento de los elementos lingüísticos y la capacidad de utilizarlos para el desempeño de tareas comunicativas
- Adquirir el conocimiento de los elementos lingüísticos y la capacidad de utilizarlos para el desempeño de tareas docentes
- Reforzar la precisión gramatical, ampliar el vocabulario y otros recursos léxicos y expresiones características de la lengua inglesa en los registros académicos y coloquiales.
- Desarrollar las destrezas comunicativas a nivel oral y escrito en distintos contextos

- Identificar formas y usos de la lengua inglesa en comparación con la/s lengua/s propia/s para adquirirlos o clarificarlos
- Conocer y valorar la diversidad cultural de los países de habla anglosajona

2. Contenidos/temario

Morfosintaxis de la lengua inglesa.

Estructura de la oración en inglés

- Afirmaciones
- Preguntas
- Negaciones
- Exclamaciones

Tiempo real y tiempo verbal

La oración simple, constituyentes y funciones

Clases de oraciones simples

La oración compuesta, constituyentes y funciones

Las oraciones subordinadas y yuxtapuestas

- Ortografía, fonética y fonología.

Los códigos ortográficos de la lengua inglesa

Los sonidos de la lengua inglesa y su pronunciación

Acento, ritmo y entonación

- Léxico.

Características de la formación de palabras en inglés:

- Prefijación, sufijación y composición

La palabra como signo lingüístico:

- Homonimia, sinonimia, antonimia
- ¿False friends?
- Creatividad léxica

Lengua estándar y argots

- Sociolingüística.

Diversidad cultural en el mundo anglosajón.

El desarrollo de variedades lingüísticas en el mundo anglosajón

3. Metodología

La metodología de la Universidad Internacional de Valencia (VIU) se caracteriza por una apuesta decidida en un modelo de carácter e-presencial. Así, siguiendo lo estipulado en el calendario de actividades docentes del Título, se impartirán en directo un conjunto de sesiones, que, además, quedarán grabadas para su posterior visionado por parte de aquellos/as estudiantes que lo necesiten. En todo caso, se recomienda acudir, en la medida de lo posible, a dichas sesiones, facilitando, así, el intercambio de experiencias y dudas con el/la docente.

En lo que se refiere a las metodologías específicas de enseñanza-aprendizaje, serán aplicadas por el/la docente en función de los contenidos de la asignatura y de las necesidades pedagógicas de los/as estudiantes. De manera general, se impartirán contenidos teóricos y, en el ámbito de las clases prácticas, se podrá realizar la resolución de problemas, el estudio de casos y/o la simulación.

Por otro lado, la Universidad y sus docentes ofrecen un acompañamiento continuo al/a la estudiante, poniendo a su disposición foros de dudas y tutorías para resolver las consultas de carácter académico que el/la estudiante pueda tener. Es importante señalar que resulta fundamental el trabajo autónomo del/de la estudiante para lograr una adecuada consecución de los objetivos formativos previstos para la asignatura.

4. Actividades formativas

Durante el desarrollo de cada una de las asignaturas, se programan una serie de actividades de aprendizaje que ayudan a los/as estudiantes a consolidar los conocimientos trabajados.

A continuación, se relacionan las actividades que forman parte de la asignatura:

1. Clases teóricas: sesiones de Contextualización

Se trata de un conjunto de actividades guiadas por el/la profesor de la asignatura, destinadas a la adquisición por parte de los/as estudiantes de los contenidos teóricos de la misma. Estas actividades, diseñadas de manera integral, se complementan entre sí y están directamente relacionadas con los materiales teóricos que se ponen a disposición del/de la estudiante (manual, SCORM y material complementario).

2. Actividades de carácter práctico: sesiones de Learning by doing y Feedback

Se trata de un conjunto de actividades guiadas y supervisadas por el/la profesor de la asignatura, vinculadas con la adquisición por parte de los/as estudiantes de los resultados de aprendizaje y competencias de carácter más práctico. Estas actividades, diseñadas con una visión de conjunto, están relacionadas entre sí para ofrecer al/a la estudiante una formación completa e integral. Engloba las sesiones de discusión y debate, Seminarios y las actividades guiadas.

3. Tutorías

Se trata de sesiones, tanto de carácter síncrono como asíncrono (e-mail), individuales o colectivas, en las que el/la profesor comparte información sobre el progreso académico de los y las estudiantes y en las que se resuelven dudas y se dan orientaciones específicas ante dificultades concretas en el desarrollo de la asignatura.

4. Trabajo autónomo del alumno y en grupo

Se trata de un conjunto de actividades que el/la estudiante desarrolla autónomamente y que están enfocadas a lograr un aprendizaje significativo y a superar la evaluación de la asignatura. La realización de estas actividades es indispensable para adquirir las competencias y se encuentran entroncadas en el aprendizaje autónomo que consagra la actual ordenación de enseñanzas universitarias. Esta actividad, por su definición, tiene carácter asíncrono.

5. Prueba objetiva final (Examen)

Como parte de la evaluación de cada una de las asignaturas (a excepción de las prácticas y el Trabajo fin de título), se realiza una prueba (examen final). Esta prueba se realiza en tiempo real (con los medios de control antifraude especificados) y tiene como objetivo evidenciar el nivel de adquisición de conocimientos y desarrollo de competencias por parte de los/as estudiantes. Esta actividad, por su definición, tiene carácter síncrono.

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases teóricas	27	100
Sesiones de discusión y debate	7,2	100
Tutorías	6	100
Seminarios	6	100
Actividades guiadas	9	100
Trabajo autónomo en grupo	3,6	50
Exámenes	1,2	100
Trabajo autónomo del alumno	90	0

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Sistema de evaluación	Ponderación
Portafolio*	40%
<i>Colección de tareas realizadas por el alumnado y establecidas por el profesorado. La mayoría de las tareas aquí recopiladas son el resultado del trabajo realizado dirigido por el profesorado en las actividades, tutorías, etc. Esto permite evaluar, además de las competencias conceptuales, otras de carácter más práctico, procedimental o actitudinal.</i>	
Sistema de evaluación	Ponderación
Prueba final*	60%
<i>La realización de una prueba cuyas características son definidas en cada caso por el correspondiente profesorado.</i>	

*** Es requisito indispensable para superar la asignatura aprobar cada parte, portafolio y prueba final (examen),** con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones y superar la asignatura.

Los enunciados y especificaciones propias de las distintas actividades serán aportados por el/la docente, a través del Campus Virtual, a lo largo de la impartición de la asignatura.

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de aprendizaje	Calificación numérica	Calificación cualitativa
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable

Aceptable	5,0 -6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 -4,9	Suspenso

Sin detrimento de lo anterior, el estudiante dispondrá de una **rúbrica simplificada** en el aula que mostrará los aspectos que valorará el/la docente, como así también los **niveles de desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje**.

La mención de «**Matrícula de Honor**» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

6. Bibliografía

6.1. Bibliografía de referencia

Murphy, R. (1985). *English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students: with answers*. Cambridge: Cambridge University Press

British Council. *Intermediate Grammar*. Recuperado de <https://learnenglish.britishcouncil.org/intermediate-grammar>.

6.2. Bibliografía complementaria

Aitchinson, J., Gilchrist, A., and D. Bawden. 2000. *Thesaurus construction and use: a practical manual*. 4th ed. London: ASLIB Press.

Baker, A. (1981). *Ship or Sheep? An intermediate pronunciation course*. Cambridge: Cambridge University Press.

Bauer, L. (1983). *English Word-Formation*. Cambridge: Cambridge University Press. Baugh, A. & Cable, T. (1993). *A History of the English Language*. Prentice-Hall Editions.

Birmingham University International Language Database. (1990). *Cobuild English Grammar*. London: Collins Publishers.

- Bolinger, D. (1968). *Aspects of Language*. New York: Harcourt Brace Jovanovich. Brazil, D., Coulthard, M. & Johns, C. (1980). *Discourse Intonation and Language Teaching*. Harlow (Essex): Longman.
- Cruse, D. A. (1986). *Lexical semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (1985). *Linguistics*. Harmondsworth, England: Penguin Books.
- Cruttenden, A. (1986). *Intonation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (1969). *Prosodic Systems and Intonation in English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dickinson, P. (1990). *Slang: The Topic-By-Topic Dictionary of Contemporary American Lingoes*. New York: Pocket Books.
- Downing, A. & Locke, P. (2002). *A University Course in English Grammar*. London: Routledge.
- Eastwood J. (2005). *Oxford Learner's Grammar. Grammar Finder*. Oxford.
- Eastwood J. (2005). *Oxford Learner's Grammar. Grammar Builder*. Oxford.
- Green, J. (1987). *The Dictionary of Jargon*. New York: Routledge & Kegan paul,.
- Greenbaum, S. Quirk, R. (1990). *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman.
- Greenbaum, S. (2000). *The Oxford Reference Grammar*. (Edited by Edmund Weiner). Oxford: Oxford University Press.
- Halliday, M. A. K. (1967). *Intonation and Grammar in British English*. The Hague: Mouton.
- Halliday, M. A. K. (1994). *Introduction to Functional Grammar (2nd ed.)*. London: Edward Arnold..
- Huddleston, R. (1988). *English Grammar, An Outline*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Huddleston, R. & Pullum, G.K. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ladefoged, P. (1982) . *A Course in Phonetics*. New York: Harcourt Jovanovich. Mann, M. & Taylore-Knowles, S. (2008). *Destination B1. Grammar & Vocabulary*. Oxford: Macmillan Publishers Limited

- Mann, M. & Taylore-Knowles, S. (2008). *Destination B2. Grammar & Vocabulary*. Oxford: Macmillan Publishers Limited.
- McDowall, D. (1989). *An Illustrated History of Britain*. Essex: Longman Group. Nelson, G. (2001). *English: An Essential Grammar*. London: Routledge.
- O'Connor, J.D. & Arnold, G.K. (1973). *Intonation of Colloquial English*. London: Longman.
- Quirk, R., Greenbaum, S., Leech, G. & Svartvik, J. (1985). *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman.
- Roach, P. (1983). *English Phonetics and Phonology: A Practical Coursebook*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Saussure, F. (1916). *Cours de linguistique générale (Course in General Linguistics, trans. Roy Harris, 1983)*. New York : Philosophical Library.
- Thomson, A.J. & Martinet, A.V. (1986). *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press. Palau de Pineda. Plaza del Carmen, 4. 46003 Valencia Casa de los Caracoles. C/ Mayor, 78. 12001 Castellón de la Plana. 18/18
- Viney, B. (2008). *The history of English Language*. Oxford : Oxford University Press.